

Una mostra “a quattro mani” dipinge Casale con il pastello

■ Disegni a pastello e acrilici, a rappresentare sia una serie di immagini figurative ricche di simbolismo che personali elaborazioni di elementi naturali. Sono queste le opere esposte in libera visione per tutti gli appassionati nella mostra a quattro mani ribattezzata *Non solo pastello*, che vede protagonisti gli artisti casalesi Debora Albertini e Franco Milani presso la biblioteca comunale Carlo Cattaneo centro di cultura di piazzetta Pusterla a Casalpusterlengo.

La mostra, che fa parte di un programma di incontri culturali ribattezzati *Tra letteratura ed arte*, organizzati dalla stessa biblioteca comunale casalese, è stata inaugurata sabato 10 novembre con un intervento critico di Elio Calzari, coordinatore del Gruppo Fotografico Casalese e con i saluti dell'assessore comunale Fabio Grazioli, che ha evidenziato «la fervente attività culturale di Casalpusterlengo, che offre momenti di incontro e confronto tra cinema, teatro, pittura, scultura e fotografia degne di una grande città».

Franco Milani, classe 1950, nativo e residente a Casalpusterlengo, coltiva da tempo due interessi: il disegno e la ricerca storica. In questo ultimo campo, in particolare, Milani ha pubblicato diversi libri, tra i quali alcuni ambientati nel Lodigiano come *Mezia*, storia dell'anno 387 nella città di Laus Pompeia. Franco Milani ha presentato una serie di suoi disegni nei quali prevalgono l'aspetto fumettistico-fantastico e il tratto chiaro e distintivo dell'immagine figurativa, dove

l'aspetto simbolico del disegno viene spiegato con una nota dell'autore, che fa da filo conduttore e da confronto con quanto vede, pensa e interpreta il visitatore della mostra.

Debora Albertini è invece una giovane artista casalese formata alla scuola di pittura Artisane di Cavacurta diretta da Valentino Ciusani, che frequenta la scuola di Brera. Debora Albertini ha presentato opere realizzate con la tecnica dell'acrilico che rappresentano una suggestiva serie di vedute



Sopra Franco Milani e Debora Albertini, sotto la mostra



re-interpretate di vulcani, intesi come «forza della natura», con la potenza eruttiva del fuoco liquido della lava. Franco Milani e Debora Albertini sono stati peraltro protagonisti lo scorso anno della mostra *Solo pastello*, che venne ospitata presso il museo diocesano casalese.

Francesco Dionigi

“NON SOLO PASTELLO”

Mostra con opere di Franco Milani e Debora Albertini
Fino al 21 novembre alla biblioteca Carlo Cattaneo, piazzetta Pusterla, Casalpusterlengo; orari di apertura: da martedì a venerdì dalle 10 alle 18.30, il sabato dalle 10 alle 12.30 e dalle 15 alle 18.30.